



Plants in Polish culture  
Educational subject description sheet

**Basic information**

<b>Field of study</b> horticulture		<b>Education cycle</b> 2020/21	
<b>Speciality</b> -		<b>Subject code</b> WPTPOG-AMS.MI2HS.1594.20	
<b>Organizational unit</b> The Faculty of Life Sciences and Technology		<b>Lecture languages</b> english	
<b>Study level</b> Second-cycle (engineer) programme		<b>Mandatory</b> optional	
<b>Study form</b> Full-time		<b>Block</b> humanities and social sciences	
<b>Education profile</b> General academic		<b>Disciplines</b>	
		<b>Subject related to scientific research</b> No	
		<b>Subject shaping practical skills</b> Nie	
<b>Teacher responsible for the subject</b>	Anita Biesiada		
<b>Other teachers conducting classes</b>	Anita Biesiada		
<b>Period</b> Semester 2	<b>Examination</b> credit	<b>Number of ECTS points</b> 2.0	
	<b>Activities and hours</b> lecture: 15 project classes: 15		

**Goals**

C1	The lectures show how man has used plants for purposes beyond food, culture and art have benefited from the surrounding landscape and nature, what elements of vegetable origin were used in decorating the immediate surroundings, home gardens, etc.
----	--

## Subject's learning outcomes

Code	Outcomes in terms of	Effects	Examination methods
<b>Knowledge - Student knows and understands:</b>			
W1	traditional use of horticultural plants for food, medicinal, decorative, associated with holidays in Poland	OG_P7S_WG05, OG_P7S_WK14	active participation, participation in discussion
W2	zastosowanie tradycyjnie popularnych roślin w ogrodnictwie dzisiaj i ich znaczenie gospodarcze	OG_P7S_WG05, OG_P7S_WG07	active participation, participation in discussion
<b>Skills - Student can:</b>			
U1	Student acquires the ability to select the cultivar of particular vegetable species best suitable for the specific aim of production and the most efficient and environmental friendly methods of plant production,	OG_P7S_UO10, OG_P7S_UW01	observation of student's work, presentation
U2	student is able to use available sources of literature, use to prepare a presentation	OG_P7S_UO10	observation of student's work, presentation
U3	the student is able to use English at a level that allows them to actively participate in classes	OG_P7S_UK08	observation of student's work, presentation
<b>Social competences - Student is ready to:</b>			
K1	the student is ready to draw on tradition in the use and development of new species and technologies in horticultural production	OG_P7S_KO04	active participation, presentation, participation in discussion
K2	the student is ready to use the traditions of his country in the broadly understood planning and development of various branches of gardening	OG_P7S_KO06	active participation, presentation, participation in discussion

## Balance of ECTS points

Activity form	Activity hours*	
lecture	15	
project classes	15	
presentation/report preparation	10	
consultations	5	
collecting and studying literature	5	
<b>Student workload</b>	<b>Hours</b> 50	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Workload involving teacher</b>	<b>Hours</b> 35	<b>ECTS</b> 1.2
<b>Practical workload</b>	<b>Hours</b> 15	<b>ECTS</b> 0.6

\* hour means 45 minutes

## Study content

No.	Course content	Activities
1.	The importance of plants in European and World culture, origin centers of arable crops, gardening in the valleys of great three rivers of ancient Middle East, gardening in Middle Ages in Poland, art of Polish gardens modelled on French, English, Naturalistic and Far East gardens, plants in art, art of herbaria, symbolism of plants in Europe and Poland, the appearance of fruit and vegetable in the old days according to art of still life	lecture
2.	Plants and folk tradition connected with holidays and celebrations in Poland and China, Still life art in National Museum in Wrocław, folk art in Ethnographic Museum, aromatic plants in Polish tradition of cuisine, production of wine, vodka, tinctures.	project classes

## Course advanced

### Teaching methods:

educational film, presentation / demonstration, discussion, lecture, classes

Activities	Examination methods	Percentage in subject assessment
lecture	observation of student's work, active participation	40%
project classes	observation of student's work, active participation, presentation, participation in discussion	60%

## Literature

### Obligatory

1. Colledge S., Conolly J. The Origins and spread of Domestic Plants in Southwest Asia and Europe. Routledge 2016.
2. Kuźnicka et al. Comparative Study on the Use of Medicinal Plants in Poland (16th century and today). Actes du 2e Colloque Européen d'Ethnopharmacologie et de la 11e Conférence internationale d'Ethnomédecine, Heidelberg, 24-27 mai 1993.

### Optional

1. Pieroni A, Giusti ME, de Pasquale C, Lenzarini C, Censorii E, et al. Circum-Mediterranean cultural heritage and medicinal plant uses in traditional animal healthcare: a field survey in eight selected areas within the RUBIA project. Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine, 24 Mar 2006, 2:16

## Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
OG_P7S_KO04	Absolwent jest gotów do oceny skutków społeczne wykonywanej działalności w zakresie szeroko rozumianego ogrodnictwa z uwzględnieniem jego wpływu na dobrostan człowieka i środowiska oraz do przestrzegania etycznych zasad wykonywanego zawodu
OG_P7S_KO06	Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz środowiska społecznego oraz wypełniania zobowiązań społecznych
OG_P7S_UK08	Absolwent potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, posiada znajomość zawodowego języka angielskiego pozwalającą na korzystanie z światowej literatury naukowej, opracowań technicznych i zasobów internetowych oraz przygotowanie tekstów dotyczących zagadnień z zakresu ogrodnictwa w tym opracowanie pracy magisterskiej
OG_P7S_UO10	Absolwent potrafi korzystać z narzędzi internetowych, w tym baz danych oraz wyszukiwarek publikacji naukowych z zakresu nauk rolniczych i przyrodniczych
OG_P7S_UW01	Absolwent potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować potrzebne informacje pochodzące z różnych źródeł w celu ich twórczego wykorzystywania do sporządzenia wykonawczego i eksploatacyjnego opracowania z zakresu ogrodnictwa zrównoważonego
OG_P7S_WG05	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym zasady doboru i wykorzystania roślin do kompozycji służących do dekoracji przestrzeni wewnętrznych i zewnętrznych w zależności od światowych trendów w tym zakresie
OG_P7S_WG07	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym zasady planowania i realizacji produkcji ogrodniczej, w obszarze gatunków i technologii powszechnie nie stosowanych w praktyce, mających charakter perspektywiczny dla ogrodnictwa polskiego i chińskiego
OG_P7S_WK14	Absolwent zna i rozumie dylematy współczesnej cywilizacji i współczesne i historyczne relacje społeczne