



UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU

Projektowanie urbanistyczne Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Gospodarka przestrzenna</p> <p>Specjalność -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Gospodarki Przestrzennej i Architektury Krajobrazu</p> <p>Poziom studiów studia pierwszego stopnia (inżynier)</p> <p>Forma studiów stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p>	<p>Cykl kształcenia 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu WIKSiGIGPS.I20B.1982.20</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Obligatoryjność Obowiązkowy</p> <p>Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe</p> <p>Dyscypliny Inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie</p> <p>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie</p>	
<p>Nauczyciel akademicki odpowiedzialny za przedmiot</p>	<p>Tomasz Malczyk</p>	
<p>Pozostali prowadzący</p>	<p>Tomasz Malczyk</p>	
<p>Okres Semestr 6</p>	<p>Forma zaliczenia Egzamin</p> <p>Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie się z podstawami teoretycznymi projektowania urbanistycznego oraz współczesnymi koncepcjami rozwoju miast
C2	Poznanie głównych elementów składających się na strukturę funkcjonalno-przestrzenną miasta, strukturę społeczną, przyrodniczą i fizjonomiczną
C3	Rozwiązywanie tematów projektowych (skala osiedla i skala zespołu urbanistycznego) z zastosowaniem technik informacyjno-komunikacyjnych i graficznych

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zagadnienia dotyczące projektowania urbanistycznego	GP_P6S_WG10	Egzamin pisemny
W2	struktury funkcjonalno-przestrzenne, przyrodnicze, fizjonomiczne i społeczne miasta	GP_P6S_WG10	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	sam zdobywać wiedzę w zakresie projektowania urbanistycznego, potrafi rozwiązywać proste tematy projektowe (inżynierskie) i posługiwać się technikami informacyjno-komunikacyjnymi właściwymi do ich realizacji	GP_P6S_UW02	Projekt, Aktywność na zajęciach
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rozwiązań projektowych ze świadomością ich ważności i rozumie podstawowe techniczne i pozatechniczne aspekty oraz skutki działalności inżynierskiej w tym jej wpływ na środowisko	GP_P6S_KO03	Projekt, Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie do zajęć	15	
Przygotowanie projektu	25	
Konsultacje	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 80	ECTS 3.0

Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1.0
--	----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Wykład 1. Wprowadzenie do przedmiotu. Podstawy i teoria projektowania urbanistycznego.</p> <p>Wykład 2. Środowisko, przestrzeń i miejsce.</p> <p>Wykład 3. Miasto i jego struktura przestrzenna.</p> <p>Wykład 4. Kształtowanie przestrzeni miejskiej .</p> <p>Wykład 5. Geneza współczesnego mieszkalnictwa.</p> <p>Wykład 6. Współczesne prądy i tendencje w projektowaniu urbanistycznym.</p> <p>Wykład 7. Zasady kształtowania zespołów urbanistycznych o różnym stopniu złożoności.</p> <p>Wykład 8. Projektowanie przestrzeni sąsiedzkiej w osiedlu.</p> <p>Wykład 9. Zasady wymiarowania przestrzeni otwartych w miastach.</p> <p>Wykład 10. Elementy kompozycji urbanistycznej . Kompozycja przestrzenna jako problem procesu urbanizacji.</p> <p>Wykład 11. Wnętrza przestrzenne. Zawartość wnętrza. Wnętrza sprzężone.</p> <p>Wykład 12. Główne elementy struktury przestrzennej oddziałujące na obserwatora: ulice, rejony, pasma graniczne, dominanty, wybitne elementy krajobrazu, punkty węzłowe, znaki szczególne.</p> <p>Wykład 13. Barwa, światło w kompozycji przestrzennej. Elementy kompozycji zieleni w urbanistyce.</p> <p>Wykład 14. Proces rozwojowy miasta.</p> <p>Wykład 15. Repetytorium.</p>	Wykład

2.	<p>Koncepcja projektowa przestrzeni osiedlowej wraz z elementami analizy i oceny przestrzennej, funkcjonalnej i krajobrazowej.</p> <p>A. Skala miasta</p> <p>- Uwarunkowania zewnętrzne: ANALIZA LOKALIZACYJNA, ANALIZA PRZYRODNICZA, ANALIZA KOMUNIKACYJNA, ANALIZA HISTORYCZNA</p> <p>ANALIZA KIERUNKÓW ROZWOJU MIASTA</p> <p>B. skala terenu opracowania</p> <p>- Uwarunkowania wewnętrzne: ANALIZA FUNKCJONALNA, ANALIZA PRZESTRZENI PUBLICZNYCH, ANALIZA ZIELENI I WÓD, ANALIZA KOMPOZYCYJNA</p> <p>C. uwarunkowania prawne</p> <p>D. część projektowa: inspiracje, element innowacyjności, koncepcja projektowa.</p>	Ćwiczenia projektowe
----	--	----------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, Burza mózgów, Metoda problemowa, Praca w grupie, Pracownia komputerowa, Dyskusja, Wykład, Ćwiczenia, Metody mieszane

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	50%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Aktywność na zajęciach	50%

Dodatkowy opis

Uczenie w oparciu o metody problemowe. W części realizacji przedmiotu wprowadzona zostanie dodatkowa metoda nauczania bazująca na podstawach metody PBL (Problem Based Learning).

Wymagania wstępne

Demografia i społeczno-kulturowe uwarunkowania gospodarki przestrzennej, podstawy planowania przestrzennego, rysunek odręczny, techniczny, plastyczny, zasady projektowania

Literatura

Obowiązkowa

1. Bergier T., Kronenberg J., 2012, Zrównoważony rozwój zastosowania. Przyroda w mieście usługi ekosystemów niewykorzystany potencjał miast, Część III, Fundacja Sendzimira, Kraków.
2. Chmielewski J. M., 2010, Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
3. Dymnicka M., 2015, Przestrzeń publiczna a przemiany miasta, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa.
4. Gawlikowski A., 1991, Ulica w strukturze miasta, Wydawnictwa Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
5. Kantarek. A., 2019. Tkanka urbanistyczna. Wybrane zagadnienia, Politechnika Krakowska, Kraków.

Dodatkowa

1. Gehl J., 2009, Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków.
2. Biegański L., Buczek G., Gzell S., Kowalewski A., Markowski T., Cichy-Pazder E, 2009, Karta przestrzeni publicznej, III Kongres Urbanistyki Polskiej, Poznań.
3. Kobylarczyk J., 2018. Uwarunkowania środowiskowe w projektowaniu obszarów mieszkaniowych, Politechnika Krakowska, Kraków.

Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
GP_P6S_KO03	Absolwent jest gotów do uznawania swojej roli w kształtowaniu przestrzeni, jej wpływu na środowisko oraz do uwzględniania w działalności inżynierskiej pozatechnicznych (w tym społeczno-kulturowych oraz etycznych) aspektów.
GP_P6S_UW02	Absolwent potrafi rozróżnić ewolucyjny charakter kształtowania się siedlisk ludzkich, obserwować trendy rozwojowe w kontekście prac planistycznych, urbanistycznych i architektonicznych.
GP_P6S_WG10	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowany zagadnienia dotyczące rozwiązań funkcjonalnych, kompozycyjno-estetycznych struktur urbanistycznych na tle rozwoju zjawisk przestrzennych, historycznych i współczesnych.