



# UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

## Planowanie przestrzenne II Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Gospodarka przestrzenna</p> <p><b>Specjalność</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Gospodarki Przestrzennej i Architektury Krajobrazu</p> <p><b>Poziom studiów</b> studia pierwszego stopnia (inżynier)</p> <p><b>Forma studiów</b> stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> WIKSiGIGPS.I8B.1586.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Obligatoryjność</b> Obowiązkowy</p> <p><b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty kierunkowe</p> <p><b>Dyscypliny</b> Geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne</b> Nie</p>	
<p><b>Nauczyciel akademicki odpowiedzialny za przedmiot</b></p>	<p>Tomasz Malczyk</p>	
<p><b>Pozostali prowadzący</b></p>	<p>Tomasz Malczyk, Iga Solecka</p>	
<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma zaliczenia</b> Egzamin</p> <p><b>Forma prowadzenia i godziny zajęć</b> Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem jest zapoznanie studentów z uwarunkowaniami oraz zasadami kształtowania struktur przestrzennych.
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie pojęcie ładu przestrzennego i jego znaczenie w projektowaniu przestrzeni.	GP_P6S_WG01	Egzamin pisemny, Wykonanie ćwiczeń
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi pozyskać informacje z różnych źródeł, w tym literatury i baz danych, zarówno w języku polskim jak i angielskim, prawidłowo je integrować, interpretować i krytycznie oceniać, wyciągać wnioski oraz uzasadniać formułowane przez siebie opinie.	GP_P6S_UW04	Wykonanie ćwiczeń
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do uznania znaczenia prawidłowego wykonania projektów planistycznych jako narzędzi kreujących ład przestrzenny, ochronę środowiska, warunki życia społecznego oraz mających wpływ na ekonomiczną wartość przestrzeni, a także dostrzegania skutków podjętych decyzji w zakresie gospodarowania przestrzenią, infrastrukturą i obiektami, w tym wpływu na środowisko oraz bezpieczeństwo ludzi.	GP_P6S_KO04	Wykonanie ćwiczeń

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	15	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie prezentacji/referatu	15	
Przygotowanie do zajęć	5	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15	
Konsultacje	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela</b>	<b>Liczba godzin</b> 55	<b>ECTS</b> 2.0

<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0
--	----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uwarunkowania środowiskowe planowania przestrzennego.</li> <li>• Dostępność przestrzeni dla osób ze szczególnymi potrzebami.</li> <li>• Zasady kształtowania terenów zabudowanych.</li> </ul>	Wykład
2.	Projektowanie struktur przestrzennych i ocena stanu istniejącego pod kątem wykształcenia i zaburzeń ładu przestrzennego.	Ćwiczenia projektowe

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

Pokaz/demonstracja, Wykład, Ćwiczenia, blended learning

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	50%
Ćwiczenia projektowe	Wykonanie ćwiczeń	50%

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Czarnecki Wł., Planowanie miast i osiedli, tomy I -VI, PWN, Warszawa 1960.
2. Szponar A., Fizjografia urbanistyczna. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003.
3. Zipser T., Zasady planowania przestrzennego, Wydawnictwo Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1983.
4. Warczewska B., Warczewski W., 2017, Analiza struktury użytkowania gruntów we Wrocławskim Obszarze Funkcjonalnym. Infrastruktura i Ekologia Terenów Wiejskich I/2.

### Dodatkowa

1. Bohm A., Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2006;
2. Feltynowski M., Polityka przestrzenna obszarów wiejskich. Wydawnictwo CeDeWu, Warszawa 2009;
3. Warczewska B., Szewrański Sz., Mastalska -Cetera B., Zrównoważony rozwój gmin leżących w granicach parku krajobrazowego. Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu 2015.
4. Warczewska B., Warczewski W., 2014, Przestrzeń publiczna nowych osiedli mieszkaniowych w strefie podmiejskiej Wrocławia, [w:] Tradycyjne i nowe przestrzenie publiczne na obszarach wiejskich, pod red. A. M. Włodarczyk, Oficyna Wydawnicza PWSZ w Nysie, Nysa.

## Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
GP_P6S_KO04	Absolwent jest gotów do uznania znaczenia prawidłowego wykonania projektów planistycznych jako narzędzi kreujących ład przestrzenny, ochronę środowiska, warunki życia społecznego oraz mających wpływ na ekonomiczną wartość przestrzeni/nieruchomości, a także dostrzegania skutków podjętych decyzji w zakresie gospodarowania przestrzenią, infrastrukturą i obiektami, w tym wpływu na środowisko oraz bezpieczeństwo ludzi.
GP_P6S_UW04	Absolwent potrafi pozyskać informacje z różnych źródeł, w tym literatury i baz danych, zarówno w języku polskim jak i angielskim, prawidłowo je integrować, interpretować i krytycznie oceniać, wyciągać wnioski oraz uzasadniać formułowane przez siebie opinie.
GP_P6S_WG01	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym teorię rozwoju zrównoważonego, teorię geosystemów, teorie i pojęcia ekologii, ekologię stosowaną oraz teorie krajobrazowe. Zna procedury ocen środowiskowych oraz audytu krajobrazowego, a także wybrane metody analiz przestrzennych, strukturę podstawowych dokumentów planistycznych i potrafi z nich korzystać. Rozumie pojęcie ładu przestrzennego i jego znaczenie systemowe dla procesu projektowanych przestrzeni.