



Shaping of therapeutic environment
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów landscape architecture</p> <p>Specjalność -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji</p> <p>Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)</p> <p>Forma studiów stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p>	<p>Cykl kształcenia 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu WIKSiGIAK-AMS.MI1BO.2322.20</p> <p>Języki wykładowe angielski</p> <p>Obligatoryjność Fakultatywny</p> <p>Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe prowadzone w językach obcych</p> <p>Dyscypliny Inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie</p>	
<p>Nauczyciel akademicki odpowiedzialny za przedmiot</p>	<p>Kamila Adamczyk-Mucha</p>	
<p>Pozostali prowadzący</p>	<p>Kamila Adamczyk-Mucha</p>	
<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma zaliczenia Egzamin</p> <p>Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	1. Zapoznanie studentów z zagadnieniami i zasadami projektowania uniwersalnego.
C2	2. Prezentacja potrzeb różnych grup użytkowników wobec przestrzeni otwartych - zewnętrznych.
C3	3. Przedstawienie treści związanych z psychologią środowiskową w kontekście środowiska terapeutycznego.
C4	4. Przedstawienie zagadnień zielonej opieki i ogrodów terapeutycznych - znaczenie i przykłady realizacji.
C5	5. Prezentacja form terapii prowadzonych na zewnątrz w powiązaniu z elementami zagospodarowania terenu

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie rolę i znaczenie środowiska przyrodniczego w kontekście jego wpływu na zdrowie i samopoczucie; docenia istotę rozwoju zrównoważonego i potrzebę kontaktu z przyrodą.	AK_P7S_WK08	Egzamin pisemny, Projekt
W2	Student zna i rozumie odniesienia historyczne i kulturowe w projektowaniu przestrzeni w kontekście Europy oraz Chin, a także przykłady rozwiązań projektowych związanych z wykorzystaniem terenu w procesach terapeutycznych.	AK_P7S_WG06	Egzamin pisemny, Projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystać w procesie zarządzania, planowania i projektowania krajobrazu wiedzę na temat projektowania terenu z uwzględnieniem jego roli w podniesieniu efektywności działań terapeutycznych.	AK_P7S_UW05	Egzamin pisemny, Projekt
U2	Student potrafi dokonać oceny i krytycznej analizy elementów zagospodarowania terenu i zaproponować działania ulepszające wykorzystanie przestrzeni w procesie terapeutycznym, stosować kreatywne i wariantowe rozwiązania	AK_P7S_UW06	Egzamin pisemny, Projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do podjęcia się zadań o wyższym stopniu skomplikowania przy współpracy z różnymi osobami i podmiotami społecznymi, w tym z osobami niepełnosprawnymi oraz do efektywnej i etycznej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego związanego z zagospodarowaniem uwzględniającym prowadzenie terapii na zewnątrz.	AK_P7S_KK02	Egzamin pisemny, Projekt
K2	Student jest gotów do powiązania roli społecznej architekta krajobrazu ze środowiskiem i otoczeniem społecznym w kontekście wykorzystania przestrzeni jako miejsca prowadzenia terapii i procesów integracyjnych.	AK_P7S_KO04	Egzamin pisemny, Projekt

K3	Student jest gotów do współpracy z partnerami społecznymi, w tym z przyszłymi użytkownikami terenu, w procesie projektowania i współdziałania z odbiorcami projektu na każdym etapie jego tworzenia oraz atrakcyjną prezentację proponowanych rozwiązań.	AK_P7S_KR07	Egzamin pisemny, Projekt
----	--	-------------	-----------------------------

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	15	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Konsultacje	10	
Przygotowanie do zajęć	15	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	7	
Udział w egzaminie	3	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 58	ECTS 2.0
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria środowiska terapeutycznego 2. Teoria środowiska terapeutycznego 3. Projektowanie dla specjalnych grup użytkowników 4. Osoby niepełnosprawne umysłowo, osoby niepełnosprawne fizycznie, osoby starsze, dzieci.... Otoczenie obiektów i szpitali, przestrzeń publiczna... 5. Typologia przestrzeni zewnętrznych 6. Wytyczne projektowe dotyczące przestrzeni zewnętrznych w placówkach opiekuńczych 7. Wytyczne projektowe dotyczące przestrzeni zewnętrznych w placówkach opiekuńczych 8. Wytyczne projektowe dla uzdrawiających ogrodów dla dzieci 9. Najlepsze rośliny do ogrodów i ich użytkowników o specjalnych potrzebach 10. Zwiększanie użyteczności miejsca. Jak zachęcić ludzi do wyjścia na zewnątrz? 11. Elementy uniwersalnego designu 12. Elementy uniwersalnego designu 13. Warsztat terenowy - uniwersalny projekt we Wrocławiu 14. Egzamin 15. Ewaluacja 	Wykład
2.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentacja przedmiotu: warsztaty terapii zajęciowej i obszar wspólnoty oraz wizyta na terenie opracowania (spotkanie z klientem) (dwa bloki ćwiczeniowe) 2. Przygotowanie analizy - potrzeby użytkowników, informacja o historii miejsca (dwa bloki ćwiczeniowe) 3. Prezentacja analiz i rozwiązań pokrewnych. 4. Koncepcja zagospodarowania terenu. 6. Powiązanie z otoczeniem terenu zagospodarowania. 7. Szczegóły małej architektury 8. Rośliny dedykowane do miejsc 9. Przekroje przez teren zagospodarowania. 10. Wizualizacja wybranych obszarów 11. Opis koncepcji 12. Prezentacja koncepcji klientom 13. Ocena pracy semestralnej 	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, Burza mózgów, Film dydaktyczny, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład, Zajęcia praktyczne w warunkach symulacyjnych

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	50%
Ćwiczenia projektowe	Projekt	50%

Wymagania wstępne

Brak wstępnych wymagań związanych bezpośrednio z przedmiotem.

Literatura

Obowiązkowa

1. Carmona M., Heath T., Taner O., Tiesdell S., 2003: Public Places – Urban Places. The Dimensions of Urban Design. Oxford: Architectural Press
2. Cooper Marcus C.C, Francis C. (1998). People places : design guidelines for urban open space. New York : John Wiley & Sons.
3. Cooper M. C., Barnes M., 1995. Gardens in health care Facilities, Therapeutic benefits; design considerations, The Centre for health design, Martinez.
4. K.Adamczyk-Mucha, L. Górską-Kłęk, Współpraca studentów architektury krajobrazu i fizjoterapii przy projektowaniu efektywnych przestrzeni terapeutycznych, Architektura Krajobrazu, Wrocław, 2018, Vol: 4, s. 54-67
5. Marszałek H. ,Adamczyk K., 2012, Kształtowanie wrażliwości studentów architektury krajobrazu na problemy osób pełnosprawnych, Architektura Krajobrazu, Wrocław, 2012 Vol: 3 (36), Nr: 90 – 98, 76-80
6. Górka - Kłęk L., Adamczyk K., Sobiech K., 2009. Hortiterapia - metodą uzupełniającą w fizjoterapii, Fizjoterapia, Wrocław, 17, s. 4, 71-77

Dodatkowa

1. Cooper M. C., Francis C., Restorative places: environmental and Emotional Well Being. In Proceeding of 24th Environmental Design Research Association Conference, Boulder, CO: WDRA
2. Gehl J. (1987). Life between buildings: Using public space. New York: Van Nostrand Reinhold (wydanie polskie: Gehl J. (2009), Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Kraków: Wydawnictwo RAM.
3. Simson S.P., Straus M.C., 1998, Horticulture as Therapy. Principles and practice, CPS Press, Bocca Taron.
4. Ulrich R., Zimring C., 2004. The role of the physical environment in the hospital of the 21st century: A once-in-a-lifetime opportunity, Concord, CA: The Center for Health Design.

Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
AK_P7S_KK02	Absolwent jest gotów do podjęcia się zadań o wyższym stopniu skomplikowania przy współpracy z różnymi osobami i podmiotami społecznymi oraz do efektywnej i etycznej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego
AK_P7S_KO04	Absolwent jest gotów do powiązania roli społecznej architekta krajobrazu ze środowiskiem i otoczeniem społecznym
AK_P7S_KR07	Absolwent jest gotów do współpracy z partnerami społecznymi w procesie projektowania i współdziałania z odbiorcami projektu na każdym etapie jego tworzenia
AK_P7S_UW05	Absolwent potrafi wykorzystać w procesie zarządzania, planowania i projektowania krajobrazu wiedzę na temat wybranych zagadnień dotyczących współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu, w tym metod, technik i narzędzi
AK_P7S_UW06	Absolwent potrafi dokonać oceny i krytycznej analizy elementów antropogenicznych krajobrazu i zaproponować działania ulepszające, stosować kreatywne, systemowe i pozatechniczne oraz wariantowe rozwiązania
AK_P7S_WG06	Absolwent zna i rozumie odniesienia historyczne i kulturowe w projektowaniu przestrzeni w kontekście Europy oraz Chin, a także przykłady rozwiązań projektowych
AK_P7S_WK08	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu rolę i znaczenie środowiska przyrodniczego; docenia istotę rozwoju zrównoważonego jako współczesnego dylematu działań w architekturze krajobrazu