



Kształtowanie krajobrazu miast
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Architektura krajobrazu</p> <p>Specjalność -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Gospodarki Przestrzennej i Architektury Krajobrazu</p> <p>Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)</p> <p>Forma studiów stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p>	<p>Cykl kształcenia 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu WIKSiGIAKS.MI1B.1116.20</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Obligatoryjność Obowiązkowy</p> <p>Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe</p> <p>Dyscypliny Inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie</p>	
<p>Nauczyciel akademicki odpowiedzialny za przedmiot</p>	Aleksandra Lis	
<p>Pozostali prowadzący</p>	Aleksandra Lis, Anna Bocheńska-Skałeczka	
<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma zaliczenia Egzamin</p> <p>Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 5.0</p>

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami kształtowania miasta w różnej skali, ze szczególnym uwzględnieniem działań strategicznych w zakresie aktywizacji przestrzeni publicznych
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe zasady budowy struktury przestrzennej, funkcjonalnej, społecznej i technicznej miasta zna prawa rozwoju i funkcjonowania miasta	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny
W2	cechy dobrej przestrzeni publicznej w odniesieniu do obiektów o różnej funkcji	AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny
W3	metody i techniki studiów i analiz właściwych dla określenia wytycznych do programowania i projektowania przestrzeni publicznej w mieście	AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować przestrzeń miejską w szerokim kontekście uwarunkowań przyrodniczych, kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych w różnych skalach	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03	Projekt
U2	programować i projektować przestrzenie otwarte w mieście wiążąc stosowane rozwiązania z istniejącą przestrzenią miasta w sposób systemowy	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW04	Projekt
U3	pozyskiwać informacje właściwe do zadania projektowego z różnych źródeł	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UO10	Projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	projektowania ze świadomością systemowego funkcjonowania przestrzeni miejskiej i wynikającej z niego konsekwencji podejmowanych w tkance miasta działań projektowych	AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach
K2	projektowania ze świadomością roli użytkownika w procesie projektowania, realizacji i użytkowania przestrzeni miejskiej	AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach
K3	efektywnej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego	AK_P7S_KO03	Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności
Wykład	15
Ćwiczenia projektowe	30
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10
Przygotowanie prezentacji/referatu	25
Przygotowanie do ćwiczeń	25

Przygotowanie projektu	20	
Konsultacje	12	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 137	ECTS 5.0
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 57	ECTS 2.0
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	Miasto – pojęcia. Przeobrażenia w strukturze miast. Zasady egalitaryzmu przestrzennego. Struktura społeczna miasta. Wskaźniki wykorzystania przestrzeni miejskiej. Prawa rządzące rozwojem miasta. Osiedla mieszkaniowe i tereny otwarte w mieście. Przestrzenie publiczne – cechy i zasady projektowania. Place miejskie. Parki osiedlowe. Mini parki, zieleńce. Campusy. Woda w mieście: aspekty estetyczne i użytkowe, proekologiczne wykorzystanie wody w przestrzeni miejskiej. Komunikacja miejska – zagadnienia projektowe. Rozwiązywanie problemów komunikacyjnych w mieście w przeszłości i obecnie. Granice miasta. Przedmieścia. Zjawisko urban sprawl. Partycypacja społeczna w kształtowaniu przestrzeni miejskiej	Wykład
2.	Tematyka ćwiczeń: „Aktywizacja przestrzeni otwartych w mieście” Ćwiczenie obejmuje trzy etapy: 1. Wybór obszaru opracowania, studia i analizy 2. Strategia aktywizacji przestrzeni dla wybranego obszaru 3. Opracowanie szczegółowe wybranego problemu	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, Metoda problemowa, Praca w grupie, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	50%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Aktywność na zajęciach	50%

Wymagania wstępne

Literatura

Obowiązkowa

1. Jak przetworzyć miejsce. Podręcznik kreowania udanych przestrzeni publicznych. - tłumaczenie książki How to Turn a Place Around wydanej przez Project for Public Spaces, tłum.: T. Jeleński, W. Kosiński
2. Chmielewski J.M., 1996: Teoria urbanistyki. Wybrane zagadnienia. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej.

Dodatkowa

1. Carmona M., Heath T., Taner O., Tiesdell S., 2003: Public Places – Urban Places. The Dimensions of Urban Design. Oxford: Architectural Press
2. Chmielewski J.M., 1996: Teoria urbanistyki. Wybrane zagadnienia. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
3. Christoper A., 2008, Język wzorców, Gdańsk: GWP
4. Cooper Marcus C.C, Francis C, 1998: People places : design guidelines for urban open space. New York : John Wiley & Sons.
5. Gehl J., 1987: Life between buildings: Using public space. New York: Van Nostrand Reinhold
6. Pawłowska K., 2008, Przeciwdziałanie konfliktom wokół ochrony i kształtowania krajobrazu, Kraków: PK.

Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
AK_P7S_KO03	Absolwent jest gotów do współpracy z innymi uczestnikami procesu planistyczno-decyzyjnego, właściwej identyfikacji i hierarchizacji priorytetów oraz kryteriów decyzyjnych, a także do stosowania kreatywnych i wariantowych rozwiązań
AK_P7S_KO04	Absolwent jest gotów do powiązania roli społecznej architekta krajobrazu ze środowiskiem i otoczeniem społecznym, w tym do współpracy z odbiorcami projektu na każdym etapie jego tworzenia i uwzględniania potrzeb społecznych
AK_P7S_UO09	Absolwent potrafi kierować oraz współdziałać, planować i organizować pracę w zespole
AK_P7S_UO10	Absolwent potrafi aktualizować zdobytą wiedzę oraz samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie
AK_P7S_UW01	Absolwent potrafi integrować wiedzę, stosując podejście systemowe, oceniać przydatność i możliwość wykorzystania współczesnych rozwiązań w zakresie dziedzin powiązanych z architekturą krajobrazu
AK_P7S_UW03	Absolwent potrafi przeprowadzać studia i analizy właściwe dla specyfiki zadania projektowego w szerokim kontekście uwarunkowań, stosując nowoczesne podejście metodyczne
AK_P7S_UW04	Absolwent potrafi planować i projektować obiekty architektury krajobrazu, uwzględniając aspekty pozatechniczne, w tym etyczne, płynące m.in. z nauk społecznych i humanistycznych
AK_P7S_WG01	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu zasady, metody, analizy i narzędzia planowania i projektowania terenów otwartych i zabudowanych
AK_P7S_WG04	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym zagadnienia dotyczące uwarunkowań i czynników kształtujących postać obszarów wiejskich i zurbanizowanych, a także przesłanki ich ochrony i planowego kształtowania